



# ARCHÉO-NIL

Revue de la société pour l'étude des cultures prépharaoniques de la vallée du Nil

Archéo-Nil 1990-2010. 20 ans de recherches prédynastiques

numéro  
**20**  
Décembre  
2010



CYBELE

65 bis, rue Galande 75005 PARIS

#### BUREAU

Président d'honneur :  
Jean Leclant  
Présidente :  
Béatrix Midant-Reynes  
Vice-président :  
Jean-Claude L'Herbette  
Secrétaire :  
Evelyne Faivre-Martin  
Secrétaire adjoint :  
Dominique Farout  
Trésorière :  
Chantal Alary

#### COMITÉ DE RÉDACTION

Directeur de publication :  
Béatrix Midant-Reynes  
Rédacteur en chef :  
Yann Tristant

#### COMITÉ DE LECTURE

John Baines  
Charles Bonnet  
Nathalie Buchez  
Isabella Caneva  
Éric Crubézy  
Marc Étienne  
Renée Friedman  
Brigitte Gratién  
Nicolas Grimal  
Ulrich Hartung  
Fekhri Hassan  
Stan Hendrickx  
Christiana Köhler  
Jean Leclant  
Bernard Mathieu  
Dimitri Meeks  
Catherine Perlès  
Dominique Valbelle  
Pierre Vermeersch  
Pascal Vernus  
Fred Wendorf  
Dieterich Wildung  
Christiane Ziegler

#### SIÈGE SOCIAL

Abs. Cabinet d'égyptologie  
Collège de France  
Place Marcelin-Berthelot  
75005 Paris

#### ADRESSE POSTALE

Archéo-Nil  
c/o Mme Evelyne Faivre  
Ibis cité des Trois Bornes  
75011 Paris (France)  
Courriel :  
secretariat@archeonil.fr

#### COTISATIONS

Membres titulaires : 35 €  
Membres étudiants : 25 €  
Membres bienfaiteurs : 40 €  
et plus

#### MAQUETTE

4 Arts

#### PHOTO DE COUVERTURE

Michel Gurfinkel  
Tous droits de reproduction réservés.

**Erratum** : une malencontreuse erreur s'est glissée dans l'article de J.-L. Le Quellec publié dans le précédent volume d'Archéo-Nil (19, 2009). A la page 24, à la place de « *une expédition organisée de concert avec Mark Borda* », il faut lire « *une expédition organisée par Mark Borda* ».

#### LISTE DES AUTEURS

John BAINES  
University of Oxford  
The Oriental Institute  
Pusey Lane  
Oxford, OX1 2LE (Royaume Uni)  
john.baines@orinst.ox.ac.uk

Gaëlle BRÉAND  
Centre de Recherche sur la Pré- et  
Protohistoire de la Méditerranée  
(CRPPM)  
UMR 5608 du CNRS - TRACES  
39 allée Jules Guesde  
31 000 Toulouse (France)  
gaellebreandl@yahoo.fr

François BRIOIS  
Centre de Recherche sur la Pré- et  
Protohistoire de la Méditerranée  
(CRPPM)  
UMR 5608 du CNRS - TRACES  
39 allée Jules Guesde  
31 000 Toulouse (France)  
brioisfrancois@yahoo.fr

Marcelo CAMPAGNO  
Universidad de Buenos Aires/  
CONICET  
Av. Rivadavia 5547 3°F  
C1424CEK Buenos Aires (Argentine)  
mcampagno@ciudad.com.ar

Éric CRUBÉZY  
Laboratoire AMIS  
Toulouse III/CNRS,  
37 allées Jules Guesde,  
31000 Toulouse (France)  
crubezy.eric@free.fr

Nicolas GRIMAL  
Collège de France  
11, place Marcelin Berthelot  
72231 Paris Cedex 05 (France)

Jean GUILAINE  
Collège de France  
11, place Marcelin Berthelot  
75231 Paris Cedex 05 (France)  
jguilaine@wanadoo.fr

Frédéric GUYOT  
66, rue Championnet  
75018 Paris (France)  
guyotfrederic@free.fr

Stan HENDRICKX  
Sint-Jansstraat 44  
B-3118 Werchter (Belgium)  
s.hendrickx@pandora.be

Matthieu HONEGGER  
Institut d'archéologie  
Université de Neuchâtel  
Espace Paul-Vouga  
CH-2068 Hauterive  
matthieu.honegger@unine.ch

Anthony M. JUDD  
73 Mereheath Park  
Knutsford  
Cheshire WA16 6AR (United  
Kingdom)  
tony.judd@btinternet.com

Karin KINDERMANN  
Universität zu Köln  
Forschungsstelle Afrika  
Jennerstr. 8  
D-50823 Köln  
Germany  
k.kindermann@uni-koeln.de

Jean-Loïc LE QUELLEC  
Centre d'études des Mondes africains  
(CEMAf, UMR 8171)  
School of Geography, Archaeology  
and Environmental Studies,  
University of the Witwatersrand  
Johannesburg 2050 (Afrique du Sud)  
JLLQ@rupestre.on-rev.com

Béatrix MIDANT-REYNES  
Institut Français d'Archéologie  
Orientale  
37 El Cheikh Aly Youssef Street  
Munira, Qasr el Ainy  
BP 11562 Cairo (Égypte)  
bmidantreynes@ifao.egnet.net

Pierre TALLET  
Université Paris IV-Sorbonne  
Centre de Recherches Égyptologiques  
de la Sorbonne (CRES)  
1, rue Victor Cousin  
75230 Paris Cedex 05 (France)  
pierre.tallet@wanadoo.fr

Yann TRISTANT  
Macquarie University  
Department of Ancient History  
NSW2109 (Australie)  
yann.tristant@mq.edu.au

Claes WOUTER  
Musées Royaux d'Art et d'Histoire  
Parc du Cinquantenaire, 10  
1000 Bruxelles (Belgique)  
Brussels (Belgium)  
w.claes@kmgk-mrah.be

**Ce numéro a bénéficié d'une aide à la publication de la Fondation Hugot du Collège de France**

# Sommaire du n°20

---

**5 Introduction. Les 20 ans d'Archéo-Nil**

*par Béatrix Midant-Reynes*

## Dossier : Archéo-Nil 1990-2010. 20 ans de recherches prédynastiques

**17 Le Prédynastique vu de la Méditerranée**

*par Jean Guilaine*

**25 Le peuplement de la vallée du Nil**

*par Éric Crubézy*

**43 L'oasis de Kharga dans la Préhistoire : aux origines des cultures prédynastiques**

*par François Briois & Béatrix Midant-Reynes*

**51 Le désert Oriental durant la préhistoire. Bref aperçu des travaux récents menés dans le Wâdî 'Araba**

*par Yann Tristant*

**62 Nil et Sahara: vingt ans plus tard**

*par Jean-Loïc Le Quellec*

**76 La Nubie et le Soudan: un bilan des vingt dernières années de recherche sur la pré- et protohistoire**

*par Matthieu Honneger*

**87 Les dynamiques d'échanges entre l'Égypte prédynastique et le Levant sud au 4<sup>e</sup> millénaire**

*par Frédéric Guyot*

**97 Le roi Den et les lountiou. Les Égyptiens au Sud-Sinaï sous la 1<sup>re</sup> dynastie**

*par Pierre Tallet*

**106 L'iconographie de la chasse dans le contexte social prédynastique**

*par Stan Hendrickx*

134 Aesthetic culture and the emergence of writing in Egypt during Naqada III  
*par John Baines*

150 Vingt ans après  
*par Nicolas Grimal*

## Études et essais

156 Recent discoveries of rock art in the Eastern Desert of Egypt  
*par Tony Judd*

172 Bibliography of the Prehistory and the Early Dynastic Period of Egypt and Northern Sudan. 2010 Addition  
*par Stan Hendrickx & Wouter Claes*

## Lectures

187 À propos de Robert J. Wenke, *The Ancient Egyptian State. The Origins of Egyptian Culture (c. 8000-2000 BC)*, Cambridge University Press, Cambridge, 2009.  
*par Gaëlle Bréand*

191 À propos d'Alejandro Jiménez Serrano, *Los primeros reyes y la unificación de Egipto*, Universidad de Jaén, Jaén, 2007.  
*par Marcelo Campagno*

193 À propos de François Briois, Béatrix Midant-Reynes & Michel Wuttmann, *Le gisement épipaléolithique de ML1 à 'Ayn-Manâwir. Oasis de Kharga*, Institut français d'archéologie orientale, Le Caire, 2008.  
*par Karin Kindermann*

196 À propos de Tony Judd, *Rock Art of the Eastern Desert of Egypt. Content, comparisons, dating and significance*, Oxford, 2009.  
*par Yann Tristant*

200 Remerciements

205 Appel à contribution

# Introduction

## Les 20 ans d'Archéo-Nil<sup>1</sup>

*Béatrix Midant-Reynes, Institut français d'archéologie orientale, Le Caire*

J'ai l'honneur de déclarer ouvertes les deux journées d'étude organisées à l'occasion du vingtième anniversaire de l'association Archéo-Nil<sup>2</sup>, et j'ai l'honneur de dédier ces journées au Professeur Jean Leclant, notre Président d'honneur.

Je tiens à remercier MM. les Professeurs Nicolas Grimal et Jean Guilaine, qui nous ont généreusement ouvert les portes des deux grandes institutions qui accueilleront ces deux jours d'exposés.

Le 4 Juillet 1990, le Journal officiel annonçait la création d'une petite association dont le but était de promouvoir les études sur les origines de la civilisation égyptienne. Créée à l'initiative d'un groupe de trois (Pascal Vernus, Jean-Claude L'Herbette et moi-même), elle fut d'emblée chaleureusement accueillie par le Professeur Jean Leclant, qui accepta d'en être et qui en est encore aujourd'hui le Président d'honneur.

Je voudrais, rapidement, en guise d'introduction à ces journées, retracer l'histoire d'Archéo-Nil et son parcours, à travers les numéros de la revue qui ont rythmé ces vingt années écoulées et tenter de montrer comment, en serrant au plus près l'actualité et les développements récents de la préhistoire égyptienne, Archéo-Nil nous réunit ici, aujourd'hui.

Ce fut une aventure de vingt années au cours desquelles des hommes et des femmes se sont succédé, secrétaires, trésoriers, chargés d'exposition, de communication, de publication, tous bénévoles, mettant leur temps, leur énergie et leur enthousiasme pour qu'émerge et soit diffusée vers un plus large public une égyptologie des origines. La tâche n'était pas aisée de répondre aux attentes du public – même averti – par une revue scientifique de haut niveau.

D'abord plutôt orientée vers le domaine africain, elle a pris peu à peu une ampleur qui a suivi les évolutions de l'archéologie préhistorique dans la vallée et dans les déserts. D'une « feuille de chou » - le n°0 – notre revue a pris rang international et est à présent classée à l'index officiel des revues scientifiques. Ces vingt dernières années ont connu une expansion considérable des recherches dans un domaine reconnu à l'extrême fin du 19<sup>e</sup> siècle par les découvertes majeures de Petrie à Nagada. Elles se sont multipliées tout au long du 20<sup>e</sup> siècle : de la côte du Delta jusqu'à la 1<sup>ère</sup> cataracte, en passant par le Fayoum, les oasis du désert libyen, les cultures néolithiques du Sahara oriental.

Pour les suivre, nous avons choisi la formule thématique, qui permet de focaliser et de retenir

<sup>1</sup> Allocution prononcée le 10 juin 2010 au Collège de France lors des journées d'étude « Archéo-Nil 1990-2010. 20 ans de recherches prédynastiques ».

<sup>2</sup> Voir le compte-rendu des journées Archéo-Nil publié par Alain Anselin dans *i-Medjat* 5 (2010) disponible sur <http://www.culturediff.org/mediasources/epublis/i-Medjat/iMedjat5.pdf>.

l'attention, de présenter différents points de vue, de faire converger les données de telle sorte que chaque numéro préfigure à lui seul des thèmes de recherche plus vastes et offre ainsi une image plus précise de ce qui se passait, de ce qui se passe dans le domaine concerné.

En ouvrant, en 1991, la série sur le thème du masque, c'est l'Égypte, terre d'Afrique, que nous visions, au risque de raviver d'entrée les théories polémiques des Pharaons noirs. MM Babacar Sall, de l'université de Dakar, puis Jean Yoyotte se succédèrent, dans un climat serein, pour exprimer des points de vue divergents. De fait, et les numéros suivants l'ont montré, c'est moins les discours que les travaux de terrain qui ont apporté, sinon des réponses, des éléments au débat, comme le furent, par exemple, les avancées de l'anthropologie biologique.

Archéo-Nil a en effet rapidement offert ses pages à Éric Crubézy et à son équipe, qui testaient alors à Adaïma, et pour la première fois en Égypte, la pratique d'une anthropologie dite de terrain et tentaient une approche anthropobiologique en mettant en oeuvre un programme d'extraction de l'ADN ancien. Nous étions en 1992. Ses travaux, ainsi initiés sur le terrain égyptien, se sont étendus et développés dans d'autres régions du monde (en Sibérie, en Amérique latine). En Égypte, à Adaïma, ils ont livré des résultats considérables, intéressant notamment les épidémies et le rôle qu'elles ont joué dans la sélection naturelle des populations de la préhistoire. Demain, à l'Institut, Éric Crubezy aura la parole.

L'iconographie, de son côté, était demeurée longtemps figée dans nos habitudes culturelles, celles qui tendent à nous faire accorder aux représentations figurées un sens immédiat, issu de l'évidence. Echappant aux avancées majeures de l'histoire de l'art, et alors que l'Égypte ancienne foisonne de représentations figurées, l'image souffrait de ce que le regretté Roland Tefnin appelait « une faiblesse méthodologique de l'égyptologie ». Nous avons, on le sait, suivi son sillage, et proposé dès 1993 un numéro consacré aux « lectures de l'espace figuratif », qui opte pour des méthodes d'approche nouvelles et repositionne les œuvres dans leur contexte social et culturel. Nous verrons tout à l'heure, avec l'exposé de Stan Hendrickx, que les historiens de l'art de l'Égypte prédynastique ont su se doter des moyens qui permettent à présent d'entrevoir – ne serait-ce qu'entrevoir – la complexité des jeux formels qui président à l'élaboration d'un véritable discours iconographique.

La question de l'eau et du pouvoir avait fait l'objet des n°4 et 5. Nous nous étions alors penchés, avec le regretté Patrick Gautier, sur la massue du Roi Scorpion, en proposant une interprétation qui fut loin de faire l'unanimité. Au moins souleva-t-elle des échanges avec certains collègues, et les échanges sont toujours fructueux. Ils montraient déjà et surtout l'intérêt soulevé par notre jeune revue, puisqu'elle était lue ! Elle apparaissait comme le lieu où l'information pouvait être livrée sous une forme synthétique, où des questions spécifiques pouvaient être discutées. Ainsi, après un n°6, consacré aux débuts de l'agriculture, puis un n°7 aux matières premières (sources et acquisition), où Laurent Bavay nous offrait un excellent état de la question du lapis-lazuli, le n°8 fut consacré à Adaïma.

Nous étions en 1998 et il était temps alors de présenter à nos adhérents et à nos lecteurs les résultats préliminaires de presque 10 ans de fouille. L'actualité de la recherche s'inscrivit alors au menu : les n°12 et 13 (2002 et 2003) y furent tout entiers dévolus, l'un s'intéressant à la Haute-Égypte et aux déserts, l'autre à la Basse-Égypte et au Delta. Ces deux grandes aires culturelles – le Sahara oriental – appelé autrefois « désert libyque » – et le Delta sortirent de l'ombre vers la fin des années quatre-vingt et firent l'objet de recherches intenses.

Dans le désert de l'Ouest, les expéditions de l'équipe américaine dirigée par Fred Wendorf, puis les grands surveys de l'université de Cologne, dirigés par Rudolph Kuper, ont totalement bouleversé l'image que l'on se faisait de cette région avant le dernier grand aride. En dressant

un tableau des occupations humaines qui se sont succédé entre 10.000 et 3000 avant notre ère, les archéologues ont jeté sur les origines du Néolithique dans la vallée du Nil des éclairages radicalement nouveaux.

François Briois présentera demain les travaux que nous menons sur ce thème dans l'oasis de Kharga, il évoquera ce néolithique des déserts et les questions qu'il soulève.

Dans le Delta, l'urbanisation galopante, la mise en culture systématique des terres constituent un danger pour le patrimoine archéologique, et le Service des antiquités égyptiennes a déclaré la région zone archéologique prioritaire. Comme le montrera au cours de cette journée Yann Tristant, le paysage actuel du Delta, vaste plaine où se suivent avec monotonie champs cultivés et villages, n'a plus rien à voir avec ces îlots sableux de l'antiquité, qui seuls émergeaient lorsque les crues du Nil transformaient la région en un vaste étang marécageux. Nos recherches nous y menèrent dès 2006, sur le site de Tell el-Iswid.

Nous y travaillons encore et nous comptons consacrer un prochain numéro de la revue à un bilan préliminaire des fouilles conduites entre 2007 et 2010 sur ce site.

Parmi les dossiers qui comptent – s'il en est qui compte plus que d'autres ? – il y a celui que nous avons réalisé en 1999 sur la chronologie et le carbone 14. Après les *Sequence Date* de Petrie, les *Stufe* de Werner Kaiser revus et corrigés par Stan Hendrickx, le Prédynastique est entré dans l'ère du Radiocarbone.

Les datations se multiplient et l'on doit saluer au passage la création d'un laboratoire de datation radiocarbone à l'IFAO, au Caire, qui permet, dans un pays d'où l'on ne peut sortir aucun échantillon, ne fût-ce que quelques grammes de charbon, de participer aujourd'hui à des programmes internationaux visant à mieux fixer la chronologie de l'Égypte antique dans un système de datation dite « absolue ». Archéo-Nil se propose, dans un prochain numéro, plus de dix ans après celui que nous avons consacré à cette question, d'y revenir avec des données renouvelées.

La question du sacrifice humain en contexte funéraire avait été relancée par les fouilles d'Éric Crubézy dans la nécropole d'Adaïma. Elle fut le sujet de plusieurs tables rondes, à Toulouse, réunissant archéologues, ethnologues et anthropobiologistes, dépassant le cadre géographique égyptien pour s'intéresser aux pratiques dans d'autres parties du monde. Publié d'abord dans le n°10 de notre revue, l'ensemble a été repris et largement complété dans le Cahier n°6 des « Études égyptologiques », publiées par la Chaire d'égyptologie du Collège de France.

En 1993, Pascal Vernus avait généreusement offert au n°3 de notre revue un article consacré aux débuts de l'écriture en Égypte. Avec toute la rigueur qui caractérise ses travaux, il y mettait en quelque sorte « les pendules à l'heure », en écartant les définitions trop larges du terme pour n'en retenir que le sens strict : « un code capable de fixer les notations graphiques de la langue ». Comme telle, observait-il, l'écriture apparaît à la fin du 4<sup>e</sup> millénaire, en relation étroite avec le nom du Roi. Ce n'est qu'à partir de la 1<sup>ère</sup> dynastie que son usage s'étend au-delà de la fonction royale pour, progressivement, quitter l'encodage des énoncés-titres et suivre les inflexions complexes de la langue parlée, donnant ainsi naissance à une vraie syntaxe.

Huit ans plus tard, en 2001, nous nous sommes proposés de rouvrir le dossier et de s'interroger autrement sur l'invention de l'écriture. En effet, au cours de la quasi décennie écoulée, le nombre d'inscriptions publiées, antérieures à la 1<sup>ère</sup> dynastie a presque triplé, grâce notamment aux découvertes de la fameuse tombe U-j à Abydos, permettant à des chercheurs comme Jochem Kahl d'appréhender avec plus de précision le système d'écriture qui émerge vers 3300 avant notre ère. Mais cet aspect « technique » nous renvoie à des réalités plus profondes et plus



difficilement détectables. En Égypte tout particulièrement, l'écriture avec son va et vient subtil entre phonogrammes et idéogrammes, donnant tour à tour l'information par le son, par la vue et par l'idée, joue avec bonheur sur des registres qui ne sont pas que ceux de la langue parlée. Elle exprime une pensée réflexive, une manière de penser et de se penser. Elle suppose de la part de ceux qui l'ont inventée un grand pouvoir d'abstraction, une pensée conceptuelle riche, qui prend naissance au sein d'une société complexe, capable de formuler un véritable « discours » iconographique. Le Professeur J. Baines reviendra demain, à l'Institut, sur l'interprétation des phénomènes d'interaction entre l'émergence de l'écrit et les manifestations picturales des débuts de la civilisation pharaonique.

Les n°14 et 16 de notre revue, respectivement dédiés à deux grands chercheurs disparus, Lech Krzyzaniak et Francis Geus, s'interrogent sur les relations de l'Égypte avec ses voisins : les Levantins, à l'Est, les Nubiens, au Sud. Les cultures prédynastiques sont le produit de la mise en place de formes néolithiques diverses dans la vallée du Nil. Issues d'un pastoralisme saharien en proie aux décompositions climatiques, d'un modèle de sédentaires pleinement « néolithiques » au Proche-Orient voisin, de pasteurs nilotiques, au Sud, elles ont emprunté aux uns et aux autres, trié, écarté, choisi pour composer leurs propres formules. Mais ces phénomènes d'osmose et de rejets ne s'arrêtent pas quand un grand corps se constitue, ils se poursuivent tout au long de son existence et contribuent à sa constante recomposition. Au carrefour de l'Afrique et de l'Asie, l'histoire de l'Égypte, depuis ses origines, est étroitement liée à celle de ses voisins. Dans le panorama que nous avons proposé en 2004 et 2006 – le n°15 de 2005 étant exceptionnellement non thématique – ces questions s'inscrivent en filigranes. Il conviendra, là encore, d'y revenir. Frédéric Guyot nous montrera dans quelques instants quelles ont pu être les influences exercées par les contacts interrégionaux sur l'évolution sociale des premières sociétés différenciées et le rôle essentiel qu'ils ont joué dans la construction de la civilisation égyptienne comme dans le développement des cultures sud-levantines.

Matthieu Honegger, de son côté, évoquera le rôle joué par le grand Sud dans la formation des cultures prédynastiques d'Égypte. Là encore, les données nouvelles issues des fouilles bouleversent le schéma classique.

Après une halte rafraichissante en 2007, auprès des pionniers de l'archéologie prédynastique, nous avons rebondi, en 2008 et 2009, sur l'actualité de la recherche. L'architecture funéraire fit l'objet du volume 18. Les connaissances en ce domaine viennent d'être considérablement renouvelées grâce aux travaux intenses menés à Abydos par les équipes américaines et allemandes, par la reprise de la nécropole archaïque du site d'Abou Rawach par Yann Tristant, dans le cadre des fouilles de l'IFAO, et celle du vaste cimetière d'Hélouan par Christiana Köhler. Le dernier numéro paru, le volumineux n°19, s'est ouvert à l'extraordinaire renouvellement des études sur l'art rupestre. Dans les années soixante, Jean Leclant fut, avec le Général Paul Huard, le premier égyptologue qui attirât l'attention sur le fabuleux corpus rupestre des rochers de Nubie et sur ses relations avec l'univers pictural, peint et gravé sur le roc des massifs sahariens. Depuis une dizaine d'années au moins, et jusqu'à aujourd'hui, l'intérêt a repris avec force, grâce aux nouveaux surveys des bordures désertiques, des oasis, et des grands massifs du Gilf Kebir et du Djebel Ouenat.

Jean-Loïc Le Quellec reprendra demain, à l'Institut, la question des rapports Nil-Sahara, objet de nombreux débats depuis les premières explorations de Barth, en Libye, au milieu du 19<sup>e</sup> siècle et les travaux de Jean Leclant et Paul Huard.

Il y a encore peu de temps, on aurait pu conclure ici et noter : « A l'Est, rien de nouveau » !



Par bonheur, ce n'est plus le cas et les expéditions s'intensifient dans les zones du Sinaï et du désert Oriental, des régions essentielles, puisqu'elles relient l'Égypte aux zones levantines, et, au-delà, au monde mésopotamien.

Yann Tristant, qui dirige, dans le cadre de l'IFAO, un programme de prospections au Wâdi 'Araba, évoquera l'état actuel des recherches dans cette vaste zone de circulation entre Nil et Mer Rouge.

Pierre Tallet exposera ici-même ses dernières recherches, menées dans le Sud Sinaï. Celles-ci ont récemment permis l'identification au Wâdi el-Humur de bas-reliefs monumentaux datés de l'époque thinite, deux d'entre eux portant le nom du roi Den, 5<sup>e</sup> pharaon de la 1<sup>re</sup> dynastie. Cette découverte, publiée en anglais dans le n°19 d'Archéo-Nil, montre que l'exploitation des richesses minières de la Péninsule – cuivre et turquoise – est contemporaine de la naissance de l'État, et met l'accent sur l'importance stratégique de cette zone minière dès les débuts de la civilisation pharaonique.

On l'a souvent dit et maintes fois répété : les recherches sur les origines sont longtemps restées dans l'ombre de la Grande Égypte. Et ce, alors même que les premiers chercheurs – les pionniers – avaient attiré l'attention sur l'importance de leurs découvertes au regard de l'égyptologie « classique ». Pour des raisons qu'il serait bien trop long d'exposer ici, et qui relèvent de l'évolution des disciplines au sein des sociétés qui, elles-mêmes évoluent, le regard porté sur ce qu'on nommait, il y a encore 20 ans « les siècles obscurs », a totalement changé.

En témoigne l'abondante documentation annuelle que publie généreusement dans Archéo-Nil Stan Hendrickx. Une documentation foisonnante – et parfois délirante – où il n'est pas toujours facile de s'y retrouver. Raison de plus pour garder le cap.

Un mot, à présent, sur une rencontre d'une qualité rare. Celle que j'ai eue, il y a peu de temps, avec Denis Robert, un artiste passionné d'Égypte et qui s'est approprié avec tout son talent et sa sensibilité d'artiste l'univers des formes de l'Égypte des origines. Le documentaire exceptionnel qu'il a réalisé allie la connaissance à l'émotion. Il nous offre, de notre objet étude, une dimension et une vision nouvelles, celle d'une énergie venue du fond des temps prédynastiques, transmise par la beauté des images et la magie de la musique. Vous aurez tout loisir d'en juger. Avant de laisser la parole aux savants intervenants qui nous honorent, je tiens à adresser mes remerciements chaleureux aux adhérents d'Archéo-Nil, à toutes celles et ceux qui nous ont suivis, parfois depuis les débuts, ou qui nous ont rejoints. C'est par leur confiance et leur soutien que nous avons pu accomplir le travail dont nous présentons ici les résultats, c'est avec eux que nous avons vécu 20 ans d'une extraordinaire aventure. À tous merci.

*Un mot personnel avant de quitter cette estrade. Vous dire que je mets fin à ma fonction de Présidente de l'association pour deux raisons.*

*1) D'abord, parce que 20 ans, c'est bien et que j'ai la chance, l'honneur et le bonheur d'avoir vu de plus jeunes entrer dans le sillage.*

*2) Ensuite parce que mes fonctions nouvelles à la tête de l'IFAO vont accaparer la plus grande partie de mon énergie et ne sont pas compatibles avec mon rôle de Présidente d'Archéo-Nil.*

*C'est donc Yann Tristant qui assurera l'intérim jusqu'à la désignation par les membres de l'association de leur nouveau Président, lors de la prochaine Assemblée générale. Yann sera évidemment candidat. Tous mes vœux l'accompagnent.*

# Les 20 ans d'Archéo-Nil

## Archéo-Nil 0 (1990)

Éditorial • Béatrix Midant-Reynes

Égypte, Sahara et Afrique • Jean Leclant

Préhistoire et Égyptologie. Un siècle de recherches préhistoriques dans la vallée du Nil • Béatrix Midant-Reynes

## Archéo-Nil 1 (1991) : « Le masque »

Éditorial • Béatrix Midant-Reynes

Dieu masqué, dieu sans tête • Dimitri Meeks

Masques et thériomorphes dans l'art rupestre du Sahara Central • Alfred Muzzolini

A propos des masques et visages rupestres du Sahara • François Soleilhavoup

A Face-Mask in the Prehistoric Rock Art of the Dakleh Oasis ? • Lech Krzyzaniak & Karla Kroeper

## Archéo-Nil 2 (1992) : « Paléo-ethnologie funéraire et paléo-biologie »

Avant-propos • Béatrix Midant-Reynes

Introduction • Éric Crubézy

De l'anthropologie physique à la paléo-ethnologie funéraire et à la paléo-biologie • Éric Crubézy

L'anthropologie de terrain: le particularisme égyptien • Éric Crubézy, Henri Duda et Thierry Janin

Archéologie funéraire et anthropologie : l'exemple du cimetière prédynastique d'Adaïma (Haute-Égypte) • Thierry Janin

Les pratiques funéraires des populations du Levant au début du Néolithique • Françoise Le Mort

La diagnose sexuelle à partir du squelette: possibilités et limites • Jaroslav Bruzek

Les activités quotidiennes: l'apport de l'observation de certains caractères osseux • Patrice Courtaud

Les Hommes du Paléolithique Moyen et la question de l'ancienneté de l'Homme moderne en Afrique • Anne-Marie Tillier

Le peuplement de la vallée du Nil au Paléolithique Supérieur • Dominique Gambier

Origines du peuplement de l'Égypte ancienne: l'apport de l'anthropobiologie • Alain Froment

Les sépultures de Kerma, Soudan (3000-1500 B.C.). Apport de l'anthropologie • Christian Simon

Développement d'un cimetière néolithique de type familial: le cas du cimetière « A » d'El Kadada (district de Taragma), au Soudan Central • Jacques Reinold

Enveloppement en bandelettes et momification. A propos d'une sépulture de la nécropole prédynastique d'Adaïma • Jean-Gabriel Gauthier

## Archéo-Nil 3 (1993) : « Lectures de l'espace figuratif dans l'Égypte ancienne »

Introduction • Béatrix Midant-Reynes

L'image et son cadre. Réflexions sur la structure du champ figuratif en Égypte prédynastique • Roland Tefnin

Identification d'un potier prédynastique • Alexandre Livingstone Smith

Analyse de l'espace figuratif par dipôles. La tombe décorée n°100 de Hiérakonpolis • Patrick Gautier

Aspects of Space and Composition in the Relief Representations of the Gebel el-Arak Knife-handle • Rainer M. Czichon & Uwe Sieversten

Symbolic Roles of Canine Figures on Early Monuments • John Baines

La naissance de l'écriture dans l'Égypte ancienne • Pascal Vernus

## Archéo-Nil 4 (1994) : « La gestion de l'eau dans l'Égypte ancienne »

Introduction • Béatrix Midant-Reynes

L'Homme et le Nil au Paléolithique final • Pierre M. Vermeersch

La pêche dans le Nil égyptien durant la Préhistoire • Wim Van Neer

Les systèmes d'irrigation dans l'Égypte ancienne et leur genèse • Wolfgang Schenkel

## Archéo-Nil 5 (1995) : « L'eau et le pouvoir »

Introduction • Béatrix Midant-Reynes

Some Remarks on Interrelating Environmental Changes and Ecological, Socio-Economic Problems in the Gradual Development of the Early Egyptian Inundation Culture • Michael Atzler

Le rôle de l'irrigation dans la dynamique évolutive en Mésopotamie • Jean-Daniel Forest

Chiefs and Protodynastic Egypt. A hydraulic relation ? • Antonio Perez-Largacha

La tête de massue du roi Scorpion • Patrick Gautier & Béatrix Midant-Reynes

Les eaux rituelles en Égypte pharaonique • Marie-Ange Bonhême

# Les 20 ans d'Archéo-Nil

## Archéo-Nil 6 (1996) : « La paléobotanique et les débuts de l'agriculture en Égypte »

*Avant-propos* • Béatrix Midant-Reynes

*Introduction* • Christian de Vartavan

*Flore de l'Égypte prédynastique (20000-5000 BP)* • Christian de Vartavan

*The Principal Plant Foods available to Predynastic Populations and their Exploitation* • Gordon Hillman

*La chasse-cueillette et l'agriculture en Égypte: la transition de la chasse et de la cueillette à l'horticulture dans la vallée du Nil* • Wilma Wetterstrom

*L'apparition de l'agriculture en Égypte* • Wilma Wetterstrom

*Phytoliths in the Predynastic: a Microbotanical analysis of Plant Use at HG, in the Hu Semaineh region, Egypt* • Arlene Miller Rosen

*Infrared Analysis of Chaff from Adaima* • F.S. Mac Laren

*Bibliography of the Prehistory and the Early Dynastic Period of Egypt and Northern Sudan - 1996 addition* • Stan Hendrickx

## Archéo-Nil 7 (1997) : « Sources et acquisition des matières premières »

*Introduction* • Béatrix Midant-Reynes

*Le Rouge et le Vert: sémiologie de la couleur en Égypte ancienne* • Patrick Gautier

*Anciens hominidés d'Afrique et premiers témoignages de circulation des matières premières* • Jehanne Flebot-Augustins

*Extraction de silex en Égypte préhistorique* • Pierre M. Vermeersch

*L'approvisionnement en pierres des origines de l'Égypte à 2700 av. J.-C.* • Myriam Wissa

*Matière première et commerce à longue distance: le lapis-lazuli et l'Égypte prédynastique* • Laurent Bavay

*Anciennes mines métalliques dans la partie Nord du désert Oriental d'Égypte* • Georges Castel & Georges Pouit

*L'Univers minéral dans la pensée égyptienne: essai de synthèse et perspectives* • Sydney H. Aufrère

*Imitations in Pottery of Stone Vessels in a Protodynastic Tomb from Tell Ibrahim Awad* • Willem M. Van Haarlem

*Bibliography of the Prehistory and the Early Dynastic Period of Egypt and Northern Sudan - 1997 addition* • Stan Hendrickx

## Archéo-Nil 8 (1998) : « El Adaïma »

*Introduction* • Béatrix Midant-Reynes

*Henri de Morgan : l'inventeur d'El Adaïma (1854-1909)* • Christine Lorre

*La nécropole d'Adaïma : une première synthèse* • Éric Crubézy

*La question de l'habitat prédynastique* • Béatrix Midant-Reynes

*Le mobilier céramique et les offrandes à caractère alimentaire au sein des dépôts funéraires prédynastiques : éléments de réflexion à partir de l'exemple d'Adaïma* • Nathalie Buchez

*Le cimetière de l'Est à Adaïma. Position chronologique et parallèles* • Stan Hendrickx

*Bibliography of the Prehistory and the Early Dynastic Period of Egypt and Northern Sudan - 1998 addition* • Stan Hendrickx

## Archéo-Nil 9 (1999) : « Les questions de chronologie »

*Introduction* • Béatrix Midant-Reynes

*La palette décorée de Minshat Ezzat (Delta)* • Salem Gabr el-Baghdadi

*La chronologie de la préhistoire tardive et des débuts de l'histoire de l'Égypte* • Stan Hendrickx

*Préhistoire et radiocarbone* • Béatrix Midant-Reynes & Philippe Sabatier

*Ménès, la mémoire monarchique et la chronologie du III<sup>e</sup> millénaire* • Michel Baud

*A propos des représentations d'enceintes crénelées sur les palettes de l'époque de Nagada III* • Marc Étienne

*Bibliography of the Prehistory and the Early Dynastic Period of Egypt and Northern Sudan - 1999 Addition* • Stan Hendrickx

## Archéo-Nil 10 (2000) : « Le sacrifice humain en contexte funéraire »

*Introduction* • Béatrix Midant-Reynes

*L'Archéologie du sacrifice humain. Problèmes et hypothèses* • Jean-Pierre Albert, Éric Crubézy & Béatrix Midant-Reynes

*Les sacrifices humains à l'époque prédynastique : l'apport de la nécropole d'Adaïma* • Éric Crubézy & Béatrix Midant-Reynes

*Le sacrifice humain en contexte funéraire : problèmes posés à l'anthropobiologie et à la médecine légale. L'exemple prédynastique* • Bertrand Ludes & Éric Crubézy

*Le vanneau et le couteau. Un rituel monarchique sacrificiel*

*dans l'Égypte de la Ire dynastie* • Michel Baud & Marc Étienne

*La Mésopotamie et le « sacrifice humain » en contexte funéraire* • Jean-Daniel Forest

*Le problème des sacrifices humains : cas du Néolithique soudanais* • Jacques Reinold

*Le « sacrifice humain » des funérailles impériales de Méroé : un massacre de prisonniers triomphal ?* • Patrice Lenoble

*Sur un régicide obscur* • Marcelo Campagno

*Bibliography of the Prehistory and the Early Dynastic Period of Egypt and Northern Sudan - 2000 Addition* • Stan Hendrickx

### **Archéo-Nil 11 (2001) : « L'invention de l'écriture »**

*Introduction* • Béatrix Midant-Reynes

*Capacités cognitives, représentations visuelles du message et naissance de l'écriture en Égypte* • Éric Crubézy

*The Pottery-Incised Serekh-Signs of Dynasties 0-1. Part II: Fragments and Additional Complete Vessels* • Edwin C.M. van den Brink

*Hieroglyphic Writing During the Fourth Millennium BC: an Analysis of Systems* • Jochem Kahl

*Signes et mots de l'écriture en Égypte antique* • Alain Anselin

*Mise à mort cérémonielle et prélèvements royaux sous la 1<sup>ère</sup> dynastie (Nârmer-Den)* • Bernadette Menu

*Bibliography of the Prehistory and the Early Dynastic Period of Egypt and Northern Sudan - 2001 Addition* • Stan Hendrickx

### **Archéo-Nil 12 (2002) : « Actualité de la recherche prédynastique : la Haute-Égypte et les déserts »**

*Introduction* • Béatrix Midant-Reynes

*Seeking the Roots of Ancient Egypt. A Unique Cemetery Reveals Monuments and Rituals From Before the Pharaohs* • Barbara Adams

*De l'habitat à la ville fortifiée : Eléphantine. Données choisies sur l'urbanisation et l'architecture (I<sup>ère</sup> - VI<sup>e</sup> dynastie)* • Martin Ziermann

*Un cimetière particulier de la deuxième dynastie à Elkab* • Stan Hendrickx, Dirk Huyge & Eugène Warmenbol

*Excavations at Hierakonpolis* • Renée F. Friedman, Ethan Watrall, Jana Jones, Ahmed G. Fahmy, Wim Van Neer & Veerle Linseele

*Adaïma : 1997-2002* • Béatrix Midant-Reynes, Nathalie Baduel, François Briois, Nathalie Buchez, Éric Crubézy, Morgan De Dapper, Sylvie Duchesne, Christiane Hochstrasser-Petit, Luc Staniaszek & Yann Tristant

*Abydos, Umm el-Qaab : le cimetière prédynastique U* • Ulrich Hartung

*Trouvailles prédynastiques et des premières dynasties du désert de l'Ouest et libyque. Résultats du projet ACACIA* • Heiko Riemer

*Archaeology of Farafra Oasis (Western Desert, Egypt) - A Survey of the most recent Research* • Barbara E. Barich & Giulio Lucarini

*Dakhleh Oasis in Predynastic and Early Dynastic Times: Bashendi B and the Sheikh Muftah Cultural Units* • Mary M. A. McDonald

*L'art le plus ancien de la Vallée du Nil : les pêcheurs d'El-Hosh* • Dirk Huyge

*The Tree Shelter, a Holocene Site in the Red Sea Mountains* • Pierre M. Vermeersch, Philipp Van Peer, Jan Moeyersons & Wim Van Neer

*Bibliography of the Prehistory and the Early Dynastic Period of Egypt and Northern Sudan - 2002 Addition* • Stan Hendrickx

### **Archéo-Nil 13 (2003) : « Actualité de la recherche prédynastique : la Basse-Égypte »**

*Une tombe royale de la deuxième dynastie à Saqqara sous la tombe nouvel empire de Meryneith, campagne de fouille 2001-2002* • René van Walsem

*The New Excavations in the Early Dynastic Necropolis at Helwan* • E. Christiana Köhler

*Maadi, fouille de sauvetage aux confins du Caire* • Ulrich Hartung

*Social Dynamics at the Late Predynastic to Early Dynastic site of Kafr Hassan Dawood, East Delta, Egypt* • Fekri A. Hassan, Geoffrey J. Tassie, Teri L. Tucker, Joanne M. Rowland & Joris Van Wetering

*Tell el-Farkha (Ghazala) 1998-2002* • Marek Chlodnicki, Krzysztof .M. Cialowicz

*Kôm el-Khilgan : un nouveau site prédynastique dans le delta* • Béatrix Midant-Reynes, François Briois, Nathalie Buchez, Éric Crubézy, Morgan De Dapper, Sylvie Duchesne, Bruno Fabry, Christiane Hochstrasser-Petit, Luc Staniaszek & Yann Tristant

*The Prehistoric Period at Saïs (Sa el-Hagar)* • Penelope Wilson et Gregory Gilbert

*Bouto, fouille d'habitat dans le delta du Nil* • Ulrich Hartung  
*Egyptian elements and influence on the Early Bronze Age 1 of the Southern Levant, Recent excavations, research and publications* • Edwin C.M. van den Brink et Elliot Braun  
*Chronology and Local Traditions ; the Representation of*

*Power and the Royal Name in the Late Predynastic Period* • Alejandro Jiménez-Serrano

*Proto and Early Dynastic Necropolis of Minshat Ezzat, Dakahlia Province, Northeast Delta* • Salem Gabr El-Baghadi

*Bibliography of the Prehistory and the Early Dynastic Period of Egypt and Northern Sudan - 2003 addition* • Stan Hendrickx

#### **Archéo-Nil 14 (2004): « L'Égypte et ses voisins aux 5<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> millénaires »**

*Lech Krzyzaniak (1940–2004)* • Marek Chłodnicki

*Introduction* • Béatrix Midant-Reynes

*The Western Desert During the 5<sup>th</sup> and 4<sup>th</sup> millennia BC: the Late and Final Neolithic in the Nabta-Kiseiba Area* • Fred Wendorf & Romuald Schild

*Djara: Excavations and surveys of the 1998 – 2002 seasons* • Karin Kinderman

*Le monde égéen aux 5<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> millénaires* • Zoï Tsirtsoni

*La Mésopotamie aux 5<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> millénaires* • Jean-Daniel Forest

*Structuration sociale et dynamisme des émulations interculturelles. Quelques considérations sur les contacts entre l'Égypte et la Mésopotamie au 4<sup>e</sup> millénaire* • Frédéric Guyot

*Bibliography of the Prehistory and the Early Dynastic Period of Egypt and Northern Sudan. 2004 Addition* • Stan Hendrickx

#### **Archéo-Nil 15 (2005) : Varia**

*Introduction* • Béatrix Midant-Reynes

*La nécropole d'élite de la I<sup>ère</sup> dynastie à Abou Rawach : essai cartographique* • Michel Baud

*Les marques et graffiti sur poteries de l'Égypte pré- et protodynastique. Perspectives de recherches à partir de l'exemple d'Adaïma* • Gaëlle Bréand

*Was King Narmer Menes?* • Josep Cervelló-Autuori

*La vannerie à l'époque prédynastique. Des nattes et des paniers pour les vivants et les morts. L'exemple d'Adaïma* • Christiane Hochstrasser-Petit

*Une nouvelle approche des rapports Nil-Sahara d'après l'art rupestre* • Jean-Loïc Le Quellec

*Le delta du Nil avant les pharaons. Entre originalités locales et influences étrangères* • Yann Tristant

*Bibliography of the Prehistory and the Early Dynastic*

*Period of Egypt and Northern Sudan. 2005 Addition* • Stan Hendrickx

*À propos de Jane A. Hill, Cylinder Seal Glyptic in Predynastic Egypt and Neighboring Regions, Oxford, British Archaeological Report (BAR), International Series, 1223, 2004* • Frédéric Guyot

*À propos de Jean-Pierre Albert et Béatrix Midant-Reynes (éd.), Le sacrifice humain en Égypte ancienne et ailleurs, Paris, Soleb, Etudes d'égyptologie, 7, 2005* • Yann Tristant

*À propos de Stan Hendrickx, Renée F. Friedman, Krzysztof M. Ciałowicz, Marek Chłodnicki (eds.), Egypt at its Origins. Studies in Memory of Barbara Adams. Proceedings of the International Conference "Origin of the State. Predynastic and Early Dynastic Egypt", Krakow, 28th August - 1st September 2002, Leuven, Orientalia Lovaniensia Analecta (OLA), 138, 2004* • Yann Tristant

*Réunion scientifique L'Égypte pré- et protodynastique. La naissance de l'État en Égypte. Compte rendu de la conférence internationale organisée à Toulouse en septembre 2005* • Yann Tristant

#### **Archéo-Nil 16 (2006) : « Les civilisations préhistoriques du Soudan ancien. Hommage à Francis Geus »**

*Introduction* • Béatrix Midant-Reynes

*Entre immensité et diversité. Les grands traits de l'espace soudanais* • Yann Tristant

*The discovery of the Neolithic in Nubia* • Hans-Åke Nordström

*L'occupation paléolithique de l'île de Sai : résultats de trois campagnes de prospection 1996-1998* • Philip Van Peer & Charles F. Herman

*The Nubian A-Group: a reassessment* • Maria Carmela Gatto

*La culture du Pré-Kerma de Haute Nubie* • Mathieu Honegger

*The Neolithic of the Fourth Cataract* • Marek Chłodnicki

*Bibliography of the Prehistory and the Early Dynastic Period of Egypt and Northern Sudan - 2006 Addition* • Stan Hendrickx

*À propos de Mariusz Jucha A., Tell el-Farkha II. The Pottery of the Predynastic Settlement, Cracovie, Ksilgarnia Akademicka, 2005* • Nathalie Buchez

*À propos de E. Christiana Köhler, Helwan I. Excavations in the Early Dynastic Cemetery. Season 1997/98, Heidelberger, Studien zur Archäologie und Geschichte Altägyptens (SAGA), 24, 2006* • Yann Tristant

*À propos de David Wengrow, The Archaeology of Early*



*Egypt. Social Transformations in North-Africa, 10,000 to 2650 BC, Cambridge, Cambridge World Archaeology, 2006* • Béatrix Midant-Reynes

**Archéo-Nil 17 (2007) : « Portraits: Les pionniers de la préhistoire en Égypte »**

*Adrien Arcelin (1834-1904), Ernest-Theodore Hamy (1842-1908) et François Lenormant (1837-1883). La découverte du passé préhistorique de l'Égypte* • Yann Tristant

*Emile Amélineau (1850-1915), le savant incompris* • Marc Étienne

*Jacques de Morgan (1857-1924) et son rôle dans la découverte de la préhistoire égyptienne* • Christine Lorre

*Flinders Petrie (1853-1942). L'inventeur du prédynastique* • Béatrix Midant-Reynes

*Un savant et un esprit curieux. Le père Paul Bovier-Lapierre (1873-1950), pionnier de la préhistoire orientale* • Yann Tristant

*Gertrude Caton Thompson (1888-1985), Famous Footsteps to fill* • Willecke Wendrich

*Zaki Ysaad. A life for archaeology (1901-1982)* • Christiana E. Köhler

*Fernand Debono (1914-1997). Portrait d'un préhistorien de l'Égypte* • Yann Tristant

*The ritual Use of Mortuary Pottery in Ancient Nubia. Some interprétational thoughts on the rituals and symbolism behind the mortuary ceramics of the ancient Nubian C-Group* • Uffe Steffensen

*À propos de 25 ans de découvertes archéologiques sur les chantiers de l'Ifao 1981-2006; Exposition au musée égyptien, Le Caire, 9 septembre-13 octobre 2007* • Yann Tristant

*À propos de Krzysztof M. Cialowicz, Robert Słabonski (photographies). Kosc i Złoto; Początki sztuki Egipskiej. Ivory and Gold. Beginnings of the Egyptian Art. Discoveries in Tell el-Farkha (the Nile Delta) photographed by Robert Słabonski. Excavations of the Institute of Archaeology of Jagiellonian University and Poznań Archaeological Museum, 2007* • Yann Tristant

*À propos de Julius Q. Kaplan, Predynastic Egyptian Pottery in the collection of the Robert V. Fullerton Art Museum, San Bernardino, California State University, 2005* • Yann Tristant

**Archéo-Nil 18 (2008) : « La naissance de l'architecture funéraire »**

*Introduction* • Béatrix Midant-Reynes

*The Cemeteries of Hierakonpolis* • Renée F. Friedman

*The royal tombs at Umm el-Qa'ab* • Eva-Maria Engel

*The Early Dynastic Funerary Enclosures of Abydos* • Laurel Bestock

*Les grands mastabas de la Ire dynastie à Saqqara* • Stan Hendrickx

*The Early Dynastic Mastabas of Naga ed-Deir* • Patricia Podzorski

*The architecture and the signification of the Tarkhan mastabas* • Wolfram Grajetzki

*The Helwan Cemetery* • E. Christiana Köhler

*Deux grands tombeaux du cimetière M d'Abou Rawach (Ière dynastie)* • Yann Tristant

*Les sépultures subsidiaires des grandes tombes de la Ière dynastie égyptienne* • Émilie Vaudou

*Archaeobotanical studies at Hierakonpolis Locality HK6: The Pre and Early Dynastic elite cemetery* • Ahmed G. Fahmy, Renée F. Friedman & Mohamed Fadl

*Bibliography of the Prehistory and the Early Dynastic Period of Egypt and Northern Sudan. 2007-2008 Addition* • Stan Hendrickx

*À propos de Karla Kroeper, Marek Chłodnicki & Michal Kobusiewicz (eds), Archaeology of Early Northeastern Africa. In Memory of Lech Krzyżaniak, Poznań, Studies in African Archaeology 9, 2006* • Yann Tristant

*À propos de Olaf Bubbenzer, Andreas Bolten & Frank Darius (eds), Atlas of Cultural and Environmental Change in Arid Africa, Cologne, Africa Praehistorica 21, 2007* • Yann Tristant

*À propos de Brigitte Gratiot (éd.), Mélanges offerts à Francis Geus, Lille, Cahiers de recherches de l'institut de papyrologie et d'égyptologie de Lille (CRIPEL) 26, 2007* • Yann Tristant

*À propos de Jochem Kahl, Ra is my Lord. Searching for the Rise of the Sun God at the Dawn of Egyptian History, Wiesbaden, Menes. Studien zur Kultur und Sprache der ägyptischen Frühzeit und des Alten Reiches 1, 2007* • Yann Tristant

**Archéo-Nil 19 (2009) : « L'art rupestre des déserts égyptiens »**

*Les images rupestres du Jebel el-'Uweynât* • Jean-Loïc Le Quellec

*The rock art Jebel Uweinat. Some results of the ongoing survey* • András Zboray

*Prehistoric Rock Art Research in the Western Desert of Egypt* • Heiko Riemer

*Djara- Cave Art in Egypt's Western Desert* • Erich Classen, Karin Kindermann & Andreas Pastoors

*Drawing the World : Petroglyphs from Kharga oasis Salima Ikram/Iconographic Attraction, Iconographic Syntax, and*

*Tableaux of Royal Ritual Power In the Pre- and Proto-Dynastic Rock Inscriptions of the Theban Western Desert* • John Coleman Darnell

*Late Palaeolithic and Epipalaeolithic Rock Art in Egypt : Qurta and El-Hosh* • Dirk Huyge

*A Prehistoric Geometric Rock Art Landscape by the First Nile Cataract* • Per Storemyr

*Rock art from West Bank Aswan And Wadi Abu Subeira* • Maria Carmela Gatto, Stan Hendrickx, Sara Roma & Daniela Zampetti

*A lost Predynastic-Early Dynastic royal scene from Gharb Aswan* • Stan Hendrickx, Nabil Swelim, Francesco Raffaele, Merel Eyckerman & Renée Friedman

*King Den In South-Sinai : The Earliest Monumental Rock Inscriptions of the Pharaonic Period Moustafa* • Resk Ibrahim & Pierre Tallet

*Predynastic settlement and cemeteries at Nag el-Qarmila Kubhaniya* • Maria Carmela Gatto, Morgan De Dapper, Rainer Gerisch, Elizabeth Hart, Stan Hendrickx, Tomas Herbich, Hanna Joris, Hans-Ake Nordström, Mindy Pitre, Sara Roma, Dawid Swiech & Donatella Usai

*Bibliography of the Prehistory and the Early Dynastic period Of Egypt and Northern Sudan. 2009 Addition* • Stan Hendrickx

*À Propos de Pierre M. Vermeersch (ed).A Holocene Prehistoric Sequence in the Egyptian Red Sea Area : the Tree Shelter* • Yann Tristant

*À propos de Annie Gasse & Vincent Rondot . Les inscriptions du Séhel* • Yann Tristant

**Archéo-Nil 20 (2010) : « Archéo-Nil 1990-2010. 20 ans de recherches prédynastiques »**

**Archéo-Nil 21 (à paraître en 2011) : « La chronologie relative de la Basse Vallée du Nil jusqu'au 3<sup>e</sup> millénaire BC »**