



ARCHÉO-NIL

Revue de la société pour l'étude des cultures prépharaoniques de la vallée du Nil

numéro

33

2023

PEETERS

SOMMAIRE DU N° 33

BÉATRIX MIDANT-REYNES

Introduction

1

Dossier : Autour du maître des animaux

JEAN-LOÏC LE QUELLEC

« Maîtres des animaux » en Égypte... et ailleurs. Approche mythologique, comparaisons iconologiques et réfutation des relations établies avec l'art du Māsak

11

MARCELO CAMPAGNO, SEBASTIÁN F. MAYDANA

Who was the Master of Animals? A view from (and into) the margins

31

AXELLE BRÉMONT

Ni dieu ni maître, en fin de compte ? Lectures alternatives des motifs de « contrôle » du monde animal à la période nagadienne

43

ROSALIE JÉDELÉ

La relation homme-animal en Mésopotamie. De la domestication du cheval à la question de son importation (III^e millénaire- première moitié du I^{er} millénaire av. J.-C.)

65

Études et essais

ULRICH HARTUNG, RENEE F. FRIEDMAN

Four Levantine vessels from Predynastic Egypt in the British Museum

89

MAGDALENA KAZIMIERCZAK

Spatial distribution of ceramic vessels from the Early Dynastic period in the funerary context: case study of Tell el-Murra

107

NORA KUCH

Fragments of a Ritual – Intentional Fragmentation of Stone Vessels as Part of Early Dynastic Burial Practices

135

Lectures

YANN TRISTANT

Thierry De Putter, Christina Karlshausen, *Pierres de l'Égypte ancienne. Guide des matériaux de l'architecture, de la sculpture et de la joaillerie*

157

YANN TRISTANT

E. Christiana Köhler, *Helwan V: Excavations in Operation 4, Tombs 101-150*

158